

SAPERLIPOPETTE

mélodie 1 *Solo* *déclamer librement* ♩ = 200

piano *f* *attention mesdames* *attention mesdemoiselles* *attention messieurs*

lent suivre le soliste

batterie

piano.

piano 6 *Sim* *Fa#7* *Sol* *Ré*

batterie

piano 10 *Mi7* *ralentir de + en +.* *la7* ♩ = 90

batterie *cymb*

mélodie 16 *mf* *saperlipopet. te c'est la fête saperlipotin avec les batins saperlipotan. ce*

piano *Ré* *Sol* *la* *Ré* *Si* *la* *Ré* *Ré*

on retrait

batterie *cymb*

mélodie 21

c'est la danse saperliproti. ne avec les luti. nes pirouet. te cacahouète ouistiti hé.

piano Sol la Ré Sol la Ré Sol Ré la

batterie

charl

mélodie 27

liop. tè. re pirouet. te cacahouète ouistiti et ver de terre ah

piano Ré Sol Ré la Ré

batterie

cymb

1er

mélodie 2ème 33

attention com' un' statue h!

piano la Ré

batterie

SAPERLIPOPETTE

De mes. 4 à mes. 16, chacun danse librement.
 Mes. 16, on se retrouve tous en rond.
 Mes. 24, on chante avec des gestes.
 Mes. 35, on prend une pose que l'on garde quelques secondes.

J'AI DE LA COLLE : On se met en couple. De mes. 3 à 11 on danse librement tout seul.
 Sur "et toc !", on colle sa main (son dos ou sa tête) sur celle de son partenaire.
 De mes. 13 à mes. 22, on danse en restant collés.